

LIQUID MOTION

WORKSHOP DI FOTOGRAFIA SUBACQUEA

Domenica 25 Novembre 2012

presso Piscina AcquaParco BONBYBEACH, via Gardenghi, 7 – 44012 Bondeno (FE)

Sara' una domenica diversa dall'ordinario, un'occasione per provare l'esperienza di underwater fashion photography e le innovative attrezzature NIMAR, con le nostre bellissime modelle...immersi nella tranquillità e nel silenzio dell'acqua di una splendida piscina coperta, all'interno dell'AcquaParco BONDYBEACH a Bondeno (Ferrara), in collaborazione con l'associazione di promozione sociale FEEDBACK (www.feedbackvideo.it), NIMAR (www.nimar.it) e Pollini SubService (www.pollinisub.it).

PROGRAMMA di massima dei lavori

Domenica 25 novembre (arrivo dalle ore 09:00)

- Arrivo, registrazione dei partecipanti e presentazione della giornata di lavoro;
- Presentazione delle nuove attrezzature NIMAR per la fotografia e la videoripresa subacquea;
- Presentazione delle attrezzature subacquee messe a disposizione da POLLINI SUB SERVICE & MARES (www.pollinisub.it)
- SESSIONE TEORICA 1 (mattino)- Cenni di tecnica e stile video fotografico con esempi: composizione, lunghezze focali, profondità di campo, tempi di esposizione; - Attrezzatura subacquea e modalità di utilizzo; - La luce naturale e artificiale; - Modalità di allestimento di un set in esterno e in piscina; - Collaborazione con le modelle e loro preparazione; Allestimento e preparazione dell'attrezzatura reflex e brandeggio luci e fari.
- Prove di immersione e di utilizzo delle attrezzature in acqua.

- Pausa pranzo

- SESSIONE PRATICA - Preparazione dei set in piscina; - Sessione shooting in luce diurna in acqua; - Sessione shooting con simulazione luce serale/notturna in acqua;
- Visione di alcuni scatti e cenni di post produzione;
- Cenni di Editing, post-produzione (eseguito dai trainer);
- Proiezione e commento degli scatti migliori;
- Scelta degli scatti per la realizzazione di un calendario 2013.

Attrezzatura e consigli:

Costume da bagno e reflex digitale per le sessioni in esterno. E' consigliato il Pc portatile.

Non è necessario essere abili nuotatori, avere macchina subacquea o scafandro ne' tanto meno avere un brevetto da sub. Basta aver voglia di entrare in acqua senza timore ed indossare la maschera (chi non ha brevetto verra' assistito da istruttore FIPSAS qualificato per l'esecuzione dello scatto in immersione).

Le sessioni in piscina avverranno in tutta sicurezza e saranno affiancate dall'istruttore subacqueo.

Le sessioni di teoria, quelle di shooting e il pranzo si svolgeranno presso le strutture dell'AcquaParco BONDYBEACH di Bondeno (FE).

Durante le sessioni di shooting si eseguiranno video e foto di backstage che verranno poi inviate (in seguito a lavoro di post-produzione) ai partecipanti come ricordo della giornata frequentata.

A tutti i partecipanti e alle modelle verrà fatta firmare una liberatoria per l'uso delle immagini e dei video e un documento che esonera gli organizzatori da responsabilità legate ad eventuali danni a cose o persone.

COSTO: 60,00 euro (include: teoria, pratica, uso piscina, utilizzo attrezzatura

Per iscrizioni e info, contattare : 339 064444 moder1976@gmail.com

Docenti:

Daniele Zappi, classe '75, appassionato di arte e natura, è laureato in Scienze Naturali e dal 2006 lavora presso il Settore Ambiente del Comune di Bologna. Parallelamente coltiva la passione per la fotografia, iniziando a fotografare fin da bambino. Sempre alla ricerca di nuovi punti di vista, impara la tecnica fotografica principalmente da autodidatta, leggendo manuali tecnici, assistendo fotografi e soprattutto scattando e imparando dai suoi stessi errori. Frequenta diversi workshop di fotografia naturalistica e di reportage, collabora presso alcuni fotografi locali e con l'agenzia di organizzazione eventi "Le Pleiadi" di Ferrara come fotografo di scena e per spettacoli. Oggi coniuga la sua attività lavorativa in ambito ambientale, con quella di fotografo, che mantiene principalmente per dar sfogo alla propria creatività. Ha realizzato mostre personali ("Tracce di uomo", presso l'antica enoteca al Brindisi di Ferrara nel 2009 - "Il blu del giglio" presso la Caffetteria Spisani di Ferrara nel 2009, replicata all'Isola del Giglio nel 2010). Partecipa a diversi concorsi fotografici, ottenendo significativi consensi (menzione d'onore alla Maratona Fotografica di Ferrara 2010); è membro della giuria del concorso Nazionale "C'è sempre un cane..." dell'ENPA Lugo e del concorso lo "Sport in Pixel", promosso dal CONI di Ferrara; cura il progetto grafico e la ricerca delle immagini di alcune campagne di comunicazione ambientale del Comune di Bologna. Dal 2010 è docente del corso intermedio di fotografia e dei workshop fotografici dell'associazione Feedback e dal 2011 è membro della giuria della Maratona Fotografica di Ferrara. Il reportage e la street photography sono attualmente le correnti fotografiche che più lo stimolano.

www.danielezappi.it

foto di copertina: Toni Frissell, Weeki Wachee spring, Florida 1947

Simone Modugno, classe 76, fin da subito scopre di essere profondamente innamorato del mare e di tutto ciò che ne fa parte, sotto e sopra le onde. Compie studi classici e poi si laurea in biologia con indirizzo ecologico marino. Nel 2006 consegue il titolo di Dottore in Ricerca in Ecologia ed Ecotossicologia marina. Dopo anni di collaborazione con alcune Università italiane collabora con ARPA Emilia Romagna e diversi Enti di Ricerca italiani. Attualmente svolge libera professione e collabora su progetti di interesse con la Fondazione Centro Ricerche Marine di Cesenatico (prof dr Attilio Rinaldi). E' istruttore FIPSAS AR, di apnea, di fotografia sub, di video sub e di Biologia Marina e per diverse discipline oltre che autore dei 5 manuali FIPSAS per lo studio della Biologia Marina e delle Acque Interne (Editrice La Mandragora). E' il Responsabile Scientifico del Centro di Biologia Marina FIPSAS del Teseo Tesei (Portoferraio) e del Centro BioAsis dell'Elba. E' direttore del CCF Il Blu del Mare. Collabora con Diving, Associazioni Sportive, Riviste di settore e, recentemente, con Registi Documentaristi, per divulgare l'amore e il rispetto per il mare. Da alcuni anni collabora come video operatore e fotografo subacqueo per la realizzazione di film, spot e documentari divulgativi e di ricerca. Questa passione lo spinge oltre svolgendo corsi federali sia di fotografia subacquea che di videoripresa. Attualmente sta svolgendo le riprese di importanti video dalla tecnica subacquea agli angoli piu' proibiti delle Aree Marine Protette italiane.
www.ilbludelmare.it